

M.Sc. (HS) Semester - 2 (CBCS) Examination
March/April – 2024 (As Per Syllabus Year-2023)
Apparel Design and Construction (Core)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. Ques. No. 1 is compulsory.
2. Attempt any 3 from the rest.
3. Question no. 2 to 6 carry equal marks.

પ્રશ્ન.૧ ટુંકમાં જવાબ આપો.

(૧૬)

- 1) લે-આઉટ એટલે શું?
- 2) કટીંગના સાધનો.
- 3) ડ્રાફ્ટીંગના ફાયદા.
- 4) નીટેડ કાપડની પસંદગી

અથવા

પ્રશ્ન.૧ ટુંકમાં જવાબ આપો.

- 1) ડ્રેપીંગમાં ઉપયોગી સાધનો.
- 2) ફ્લેટપેટર્ન
- 3) એમ્બ્લીશમેન્ટ
- 4) સિલ્કના વસ્ત્રની પસંદગી

પ્રશ્ન.૨ ઈન્ડસ્ટ્રીઝમાં ઉપયોગમાં લેવાતા સિલાઈ અને ફીનીશીંગના સાધનોની સવિસ્તાર ચર્ચા કરો.

(૧૮)

પ્રશ્ન.૩ પેપર પેટર્નના પ્રકાર જણાવી પેપર પેટર્ન નિયમો અને કાપડ પર ગોઠવવાની રીત લખો.

(૧૮)

પ્રશ્ન.૪ કલર પ્રોપર્ટીઝ સમજાવી રંગ સંયોજન વિષે લખો.

(૧૮)

પ્રશ્ન.૫ તૈયાર વસ્ત્ર ખરીદતી વખતે ધ્યાન માં રાખવાની બાબતો ચર્ચો.

(૧૮)

પ્રશ્ન.૬ ડીઝાઇનના સીધ્યાંતો અને તત્વો સવિસ્તાર સમજાવો.

(૧૮)

ENGLISH VERSION

Que.1 Short Question.

(16)

- 1) What is Layout?
- 2) Equipment of cutting
- 3) Advantages of Drafting.
- 4) Selection of knitted fabrics

OR

Que.1

- 1) Name of yes full tools of draping.
- 2) Flat pattern.
- 3) Embellishment.
- 4) Criteria of Silk Fabric

Que.2 Discuss in detail the sewing and finishing equipment's used in industries.

(18)

Que.3 Describe the Types of paper pattern and write the Paper pattern rules and method of draping on clothes.

(18)

Que.4 Explain the colour property and write about the colour Harmony.

(18)

Que.5 Discuss the buying criteria for ready-made garments.

(18)

Que.6 Explain in detail principals and elements of design.

(18)
